

文学与新闻传播学院

汉语言文学专业（大类）培养方案（050101）

一、专业简介：

汉语言文学专业具有 100 多年的办学历史，目前该专业师资雄厚，学风扎实，注意基础知识、基本理论的教学与学生分析问题、解决问题能力的培养，使学生在文艺理论、文学史和语言学等方面的综合素质和整体能力得到全面发展和提高。

二、培养目标：

通过本专业“通专结合”的培养模式，力求使学生掌握汉语言文学的基本知识和理论，养成获取和运用知识的能力，达到一方面全面发展、具有良好的综合人文素养，另一方面又具备卓越的创新能力和实践能力以及较强的社会竞争力，为将来从事语言文字方面的工作或更高层次的深造打下坚实的基础。

三、培养要求：

本专业毕业生应对中外文艺理论、中外文学史和语言学理论的基础知识有深刻的把握，能够对语言和文艺现象做出严谨和深入的分析，能熟练运用文字表达具有一定理论深度的文艺研究见解。此外还应具有相应的外语和计算机水平。

四、核心课程

文学概论、中国古代文学史与作品精读、中国现代文学、中国当代文学、外国文学、现代汉语、语言学概论

五、主要实践性教学环节（含主要专业实验）

毕业实习为期 8 周，安排在第 7 学期开学之后。

六、毕业学分：

145 学分

七、修业年限：

4 年

八、授予学位：

文学学士

九、各类课程学时学分比例

课程性质	课程类别	学 分		学 时		占总学分百分比		
必修课	通识教育必修课程	104	29	1835+ 15 周	763	71.7%	20%	
	学科基础平台课程		20		320		13.8%	
	专业基础课程		45		720		31%	
	专业必修课程						%	
	实践环节		不含实验课程		10		32+15 周	6.9%
			含实验课程					%

选修课	通识教育核心课程	41	10	656	160	28.3%	6.9%
	通识教育选修课程		3		48		2.1%
	专业选修课程		28		448		19.3%
毕业要求总合计		145	2491+15周		100%		

十、课程设置清单（见下表）

汉语言文学专业（大类）课程设置及学时分配表 [总表]

课程类别	课程号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配			考核方式	开设学期	备注
					授课	实验	上机			
通识教育必修课程		中国化的马克思主义	3	58	48					课外 10
		道德与法律	3	58	48					课外 10
		马克思主义原理	3	58	48					课外 10
		中国近现代史纲要	1.5	29	24					课外 5
		当代世界经济与政治（选修）	1.5	24	24					文科、社科类选修
		大学英语	8	240	128					自主学习 112
		体育（1-4）	4	128	128					
		大学计算机	3	64	32		32			含 1.5 实践分
		军事理论	2	32	32					
		形势政策与社会实践（1-6）	1.5	72	24					课外 48
		小 计		29	763					课外 195
通识教育核心课程	00051	国学修养类	2	32						任选 2 学分
	00052	创新创业类	2	32						任选 2 学分
	00053	艺术审美类	2	32						任选 2 学分
	00054（00056）	人文学科类（或自然科学类）	2	32						任选 2 学分
	00055（00057）	社会科学类（或工程技术类）	2	32						任选 2 学分
		小 计		10	160					
通识教育选修课程	00090	通识教育选修课组	3	48						全校任选 3 个学分
		小 计	3	48						
学科基础平台课程	0052000210	古代汉语	4	64	64			考试	2	文学院第 2 学期其他学院第 3 学期
	0052000410	西方学术思想史	4	64	64			考试	4	

学科 基础 平台 课程	0062000110	中外艺术史	4	64	64			考试	1	
	0012000110	社会调查方法	4	64	64			考试	3	
	新 课	中外文化交流史	4	64	64			考试	4	
	小 计			20	320					
专业 基础 课程	新 课	文学概论（1）	3	48	48			考试	2	
	0053101410	文学概论（2）	2	32	32			考试	3	
	新 课	中国古代文学史与作品精读（1）	4	64	64			考试	1	
	新 课	中国古代文学史与作品精读（2）	4	64	64			考试	2	
	新 课	中国古代文学史与作品精读（3）	4	64	64			考试	3	
	新 课	中国古代文学史与作品精读（4）	4	64	64			考试	4	
	新 课	中国古代文学史与作品精读（5）	4	64	64			考试	5	
	0053102710	中国现代文学（1）	2	32	32			考试	1	
	0053102810	中国现代文学（2）	2	32	32			考试	2	
	0053102010	中国当代文学	4	64	64			考试	3	
	新 课	外国文学（1）	2	32	32			考试	4	
	新 课	外国文学（2）	2	32	32			考试	5	
	新 课	现代汉语（1）	3	48	48			考试	2	
	新 课	现代汉语（2）	3	48	48			考试	3	
	0053101910	语言学概论	2	32	32			考试	4	
	小 计			45	720					
专业 必修 课程										
	小 计			16	256	256				
专业 选修 课程		专业必修课	8	128						
		专业选修课	20	320						
	小 计			28	448					
实践 环节		军训	0	3周						
	新 课	文献学基础与实践	2	32	32			考查	5	
	0053201340	毕业实习	4	8周				考查	7	
	0053201260	毕业论文	4	4周				考查	8	
	小 计			10	32+	15周				
合 计			145							

汉语言文学专业的专业选修课程设置及学时分配表 [表二]

类别	课 组 号	专业 课组 名称	课 程 号	课 程 名 称	学 分 数	总 学 时	总学时 分配			考 核 方 式	开 设 学 期	备 注	
							授 课	实 验	上 机				
专业 选 修 课 组	专业 必 修 课		新 课	文艺美学	3	48	48			考试	8		
			新 课	中国文学批评史（1）	2	32	32			考试	6		
			新 课	中国文学批评史（2）	2	32	32			考试	7		
			0053100110	比较文学	2	32	32			考试	4		
			新 课	古代经典专书选读	2	32	32			考查	4		
			新 课	莫言等当代作家作品精读	2	32	32			考查	5		
			新 课	鲁迅精读	2	32	32			考查	5		
			新 课	近代文学作品精读	2	32	32			考查	6		
	小 计					8/17	272						
		专业 选 修 课		0053306010	西方马克思主义美学	2	32	32			考试	6	
				0053306210	西方现代美学	2	32	32			考试	5	
				0053308810	中国诗学研究	2	32	32			考试	5	
				0053306110	西方文论史	2	32	32			考试	6	
				0053305510	文心雕龙导读	2	32	32			考试	6	
				0053304510	生态批评	2	32	32			考试	5	
				0053306710	现代美学范畴研究	2	32	32			考试	6	
				0053307710	艺术哲学经典解读	2	32	32			考试	6	
				0053309810	艺术鉴赏与评论	2	32	32			考试	7	
				0053200610	马列文论选读	2	32	32			考试	5	
				0053100710	美学概论	2	32	32			考试	4	
				新 课	当代文学批评的方法与实践	2	32	32			考试	5	
				0053308510	中国当代小说经典文本解读	2	32	32			考试	6	
				0053309110	中国现代话剧研究	2	32	32			考试	5	
				0053307110	现代作家作品专题研究	2	32	32			考试	5	
				0053300410	20世纪中国乡土小说	2	32	32			考试	5	
				0053306910	现代文学精神	2	32	32			考试	5	
				0053301010	当代小说流派研究	2	32	32			考试	6	
				0053309510	中国左翼文学研究	2	32	32			考试	7	
0053307010				现代作家婚恋与创作	2	32	32			考试	7		

专业选修课组	专业选修课	新 课	中国现代文学人物解读	2	32	32			考试	4	
		新 课	1940 年代中国文学研究	2	32	32			考试	5	
		0053305210	陶渊明与中国文化	2	32	32			考试	5	
		0053305410	魏晋诗歌研究	2	32	32			考试	5	
		0053303310	红楼梦研究	2	32	32			考试	6	
		0053304410	神韵诗史	2	32	32			考试	6	
		0053303810	聊斋志异研究	2	32	32			考试	6	
		0053308710	中国近代翻译文学	2	32	32			考试	6	
		0053304910	唐传奇研究	2	32	32			考试	6	
		0053305010	唐诗与唐代文化	2	32	32			考试	7	
		新 课	《汉书·艺文志》精读	2	32	32			考试	4	
		0053300210	20 世纪欧美文学	2	32	32			考试	5	
		0053305310	外国文学专题研究	2	32	32			考试	5	
		0053304110	欧美文学经典名著解读	2	32	32			考试	6	
		0053305610	文学与影视	2	32	32			考试	5	
		0053303410	基督教与西方文学	2	32	32			考试	6	
		0053309710	中西文论与翻译	2	32	32			考试	6	
		0053307810	音韵学	2	32	32			考试	5	
		0053307610	训诂学	2	32	32			考试	6	
		0053304310	社会语言学	2	32	32			考试	6	
		0053306510	现代汉语词汇专题	2	32	32			考试	6	
		0053303110	汉语方言与方言调查	2	32	32			考试	6	
		0053305710	文言语法通论	2	32	32			考试	6	
		0053306610	现代汉语语法专题	2	32	32			考试	7	
		0053309410	中国语言学史	2	32	32			考试	7	
		0053305910	文字学	2	32	32			考试	7	
		0053301610	古代汉语词汇研究	2	32	32			考试	8	
		0053301510	佛经语言研究	2	32	32			考试	8	
		新 课	方言与文化	2	32	32			考试	6	
小 计				20/98	1568						

汉语言文学专业“一多班”培养方案（050101）

一、专业简介：

汉语言文学专业具有 100 多年的办学历史，目前该专业师资雄厚，学风扎实，注意基础知识、基本理论的教学与学生分析问题、解决问题能力的培养，使学生在文艺理论、文学史和语言学等方面的综合素质和整体能力得到全面发展和提高。

二、培养目标：

通过本专业“通专结合”的培养模式，力求使学生掌握汉语言文学的基本知识和理论，养成获取和运用知识的能力，达到一方面全面发展、具有良好的综合人文素养，另一方面又具备卓越的创新能力和实践能力以及较强的社会竞争力，为将来从事语言文字方面的工作或更高层次的深造打下坚实的基础，尤其是成为从事科学研究、传承学术薪火的优秀人才。

三、培养要求：

本专业毕业生应对中外文艺理论、中外文学史和语言学理论的基础知识有深刻的把握，能够对语言和文艺现象做出严谨和深入的分析，能熟练运用文字表达具有一定理论深度的文艺研究见解。此外还应具有相应的外语和计算机水平。

毕业生除具备本专业普通本科生的素养之外，应获得以下几个方面的知识和能力：

- 1、至少通读过十种古代经典。
- 2、具备中西学术和文化史的视野。
- 3、具备迅速了解学科前沿发展动态，从事科学研究的基本能力。

四、核心课程

文学概论、中国古代文学史与作品精读、中国现代文学、中国当代文学、外国文学、现代汉语、语言学概论

五、主要实践性教学环节（含主要专业实验）

毕业实习为期 8 周，安排在第 7 学期开学之后。

六、毕业学分：

150 学分

七、修业年限：

4 年

八、授予学位：

文学学士

九、各类课程学时学分比例

课程性质	课程类别		学 分		学 时			占总学分百分比	
必修课	通识教育必修课程		114	29	1995+ 15周	763		76%	19.3%
	学科基础平台课程			20		320			13.3%
	专业基础课程			45		720			30%
	专业必修课程			10		160			6.7%
	实践环节	不含实验课程		10		32+15周			6.7%
		含实验课程							%
选修课	通识教育核心课程		36	10	576	160		24%	6.7%
	通识教育选修课程			3		48			2%
	专业选修课程			23		368			15.3%
毕业要求总合计			150	2571+15周			100%		

十、课程设置清单（见下表）

汉语言文学专业（大类）课程设置及学时分配表（闻一多） [总表]

课程类别	课程号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配			考核方式	开设学期	备注
					授课	实验	上机			
通识教育必修课程		中国化的马克思主义	3	58	48					课外 10
		道德与法律	3	58	48					课外 10
		马克思主义原理	3	58	48					课外 10
		中国近现代史纲要	1.5	29	24					课外 5
		当代世界经济与政治（选修）	1.5	24	24					文科、社科类选修
		大学英语	8	240	128					自主学习 112
		体育（1-4）	4	128	128					
		大学计算机	3	64	32		32			含 1.5 实践分
		军事理论	2	32	32					
		形势政策与社会实践（1-6）	1.5	72	24					课外 48
	小 计		29	763						课外 195
通识教育核心课程	00051	国学修养类	2	32						任选 2 学分
	00052	创新创业类	2	32						任选 2 学分
	00053	艺术审美类	2	32						任选 2 学分
	00054（00056）	人文学科类（或自然科学类）	2	32						任选 2 学分
	00055（00057）	社会科学类（或工程技术类）	2	32						任选 2 学分
		小 计		10	160					

通识教育选修课程	00090	通识教育选修课组	3	48						全校任选 3 个学分
	小 计		3	48						
学科基础平台课程	0052000210	古代汉语	4	64	64			考试	2	文学院第 2 学期其他学院第 3 学期
	0052000410	西方学术思想史	4	64	64			考试	4	
	0062000110	中外艺术史	4	64	64			考试	1	
	0012000110	社会调查方法	4	64	64			考试	3	
	新 课	中外文化交流史	4	64	64			考试	4	
	小 计		20	320						
专业基础课程	新 课	文学概论 (1)	3	48	48			考试	2	
	0053101410	文学概论 (2)	2	32	32			考试	3	
	新 课	中国古代文学史与作品精读 (1)	4	64	64			考试	1	
	新 课	中国古代文学史与作品精读 (2)	4	64	64			考试	2	
	新 课	中国古代文学史与作品精读 (3)	4	64	64			考试	3	
	新 课	中国古代文学史与作品精读 (4)	4	64	64			考试	4	
	新 课	中国古代文学史与作品精读 (5)	4	64	64			考试	5	
	0053102710	中国现代文学 (1)	2	32	32			考试	1	
	0053102810	中国现代文学 (2)	2	32	32			考试	2	
	0053102010	中国当代文学	4	64	64			考试	3	
	新 课	外国文学 (1)	2	32	32			考试	4	
	新 课	外国文学 (2)	2	32	32			考试	5	
	新 课	现代汉语 (1)	3	48	48			考试	2	
	新 课	现代汉语 (2)	3	48	48			考试	3	
0053101910	语言学概论	2	32	32			考试	4		
小 计		45	720							
专业必修课程	新 课	十种古代经典通读 (1)	2	32	32			考查	2	
	新 课	十种古代经典通读 (2)	2	32	32			考查	3	
	新 课	十种古代经典通读 (3)	2	32	32			考查	4	
	新 课	十种古代经典通读 (4)	2	32	32			考查	5	
	新 课	中国文化史	2	32	32			考查	5	
	小 计		10	160	160					
专业选修课程	专业必修课		8	128						
	专业选修课		15	240						
	小 计		23	368						

实践 环节		军训	0	3周					
	新课	文献学基础与实践	2	32	32			考查	5
	0053201340	毕业实习	4	8周				考查	7
	0053201260	毕业论文	4	4周				考查	8
	小 计		10	32+	12周				
合 计			150						

汉语言文学专业的专业选修课程设置及学时分配表 [表二]

类 别	课 组 号	专业 课组 名称	课 程 号	课 程 名 称	学 分 数	总 学 时	总学时 分配			考 核 方 式	开 设 学 期	备 注	
							授 课	实 验	上 机				
专业 选修 课组	专业 必修 课		新 课	文艺美学	3	48	48			考试	8		
			新 课	中国文学批评史（1）	2	32	32			考试	6		
			新 课	中国文学批评史（2）	2	32	32			考试	7		
			0053100110	比较文学	2	32	32			考试	4		
			新 课	古代经典专书选读	2	32	32			考查	4		
			新 课	莫言等当代作家作品精读	2	32	32			考查	5		
			新 课	鲁迅精读	2	32	32			考查	5		
			新 课	近代文学作品精读	2	32	32			考查	6		
	小 计					8/17	272						
	专业 选修 课		0053306010	西方马克思主义美学	2	32	32					6	
			0053306210	西方现代美学	2	32	32					5	
			0053308810	中国诗学研究	2	32	32					5	
			0053306110	西方文论史	2	32	32					6	
			0053305510	文心雕龙导读	2	32	32					6	
			0053304510	生态批评	2	32	32					5	
			0053306710	现代美学范畴研究	2	32	32					6	
			0053307710	艺术哲学经典解读	2	32	32					6	
			0053309810	艺术鉴赏与评论	2	32	32					7	
			0053200610	马列文论选读	2	32	32					5	
			0053100710	美学概论	2	32	32					4	
新 课			当代文学批评的方法与实践	2	32	32					5		
0053308510	中国当代小说经典文本解读	2	32	32					6				
0053309110	中国现代话剧研究	2	32	32					5				
0053307110	现代作家作品专题研究	2	32	32					5				

专业选修课组	专业选修课	0053300410	20 世纪中国乡土小说	2	32	32				5	
		0053306910	现代文学精神	2	32	32				5	
		0053301010	当代小说流派研究	2	32	32				6	
		0053309510	中国左翼文学研究	2	32	32				7	
		0053307010	现代作家婚恋与创作	2	32	32				7	
		新 课	中国现代文学人物解读	2	32	32				4	
		新 课	1940 年代中国文学研究	2	32	32				5	
		0053305210	陶渊明与中国文化	2	32	32				5	
		0053305410	魏晋诗歌研究	2	32	32				5	
		0053303310	红楼梦研究	2	32	32				6	
		0053304410	神韵诗史	2	32	32				6	
		0053303810	聊斋志异研究	2	32	32				6	
		0053308710	中国近代翻译文学	2	32	32				6	
		0053304910	唐传奇研究	2	32	32				6	
		0053305010	唐诗与唐代文化	2	32	32				7	
		新 课	《汉书·艺文志》精读	2	32	32				4	
		0053300210	20 世纪欧美文学	2	32	32				5	
		0053305310	外国文学专题研究	2	32	32				6	
		0053304110	欧美文学经典名著解读	2	32	32				6	
		0053305610	文学与影视	2	32	32				5	
		0053303410	基督教与西方文学	2	32	32				6	
		0053309710	中西文论与翻译	2	32	32				6	
		0053307810	音韵学	2	32	32				5	
		0053307610	训诂学	2	32	32				6	
		0053304310	社会语言学	2	32	32				6	
		0053306510	现代汉语词汇专题	2	32	32				6	
		0053303110	汉语方言与方言调查	2	32	32				6	
		0053305710	文言语法通论	2	32	32				6	
		0053306610	现代汉语语法专题	2	32	32				7	
		0053309410	中国语言学史	2	32	32				7	
		0053305910	文字学	2	32	32				7	
		0053301610	古代汉语词汇研究	2	32	32				8	
		0053301510	佛经语言研究	2	32	32				8	
新 课	方言与文化	2	32	32				6			
小 计				15/98	1568						

新闻学专业（大类）培养方案（050301）

一、专业简介：

新闻传播学科（包括新闻学专业和广告学专业）隶属于文学与新闻传播学院，自1996年恢复招生以后，迅速成为该院的主干学科之一。该学科具有一级学科博士学位授予权，拥有一支年轻化高学位的教师队伍，实验设备完善，注重基础知识、基本理论的教学与分析问题、解决问题能力的培养。

二、培养目标：

本学科致力于培养具有复合型的知识结构、深厚的人文修养、全面的专业技能、富有发展潜质的新闻与传播人才。

三、培养要求：

本学科的毕业生应该对当代中国有深切的了解，具有大局观念，专业理论修养深厚，熟练掌握从事新闻传播活动所需要的采写编评等基本技能，并具有专业创新精神。他对专业所涉及的社会生活主要领域拥有常识，并在一、二个方面有精深研究，同时具有自主学习掌握新知识的能力。他应该掌握一门外语（主要是英语），能熟练使用电脑和互联网为新闻传播活动服务。他应该拥有一个健康的身体和良好的心理素质。

四、核心课程

新闻学概论、新闻采访与写作、中国新闻事业史、外国新闻事业史、传播学概论、广告学概论、数字传播技术与应用、公共关系学概论、编辑学概论、新闻传播伦理。

五、主要实践性教学环节（含主要专业实验）

本专业主要实践性教学环节及主要专业实验。

六、毕业学分：

150 学分

七、修业年限：

4 年

八、授予学位：

文学学士

九、各类课程学时学分比例

课程性质	课程类别	学 分		学 时		占总学分百分比		
必修课	通识教育必修课程	106	29	1679+ 23 周	763	70.6%	19.3%	
	学科基础平台课程		20		320		13.3%	
	专业基础课程		25		400		16.7%	
	专业必修课程		12		196		8%	
	实践环节		不含实验课程		20		23 周	13.3%
			含实验课程					%

选修课	通识教育核心课程	44	10	704	160	29.4%	6.7%
	通识教育选修课程		3		48		2%
	专业选修课程		31		496		20.7%
毕业要求总合计		150	2383+23周		100%		

十、课程设置清单（见下表）

新闻学专业（大类）课程设置及学时分配表 [总表]

课程类别	课程号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配			考核方式	开设学期	备注
					授课	实验	上机			
通识教育必修课程		中国化的马克思主义	3	58	48					课外 10
		道德与法律	3	58	48					课外 10
		马克思主义原理	3	58	48					课外 10
		中国近现代史纲要	1.5	29	24					课外 5
		当代世界经济与政治（选修）	1.5	24	24					文科、社科类选修
		大学英语	8	240	128					自主学习 112
		体育（1-4）	4	128	128					
		大学计算机	3	64	32		32			含 1.5 实践分
		军事理论	2	32	32					
		形势政策与社会实践（1-6）	1.5	72	24					课外 48
		小 计		29	763					课外 195
通识教育核心课程	00051	国学修养类	2	32						任选 2 学分
	00052	创新创业类	2	32						任选 2 学分
	00053	艺术审美类	2	32						任选 2 学分
	00054（00056）	人文学科类（或自然科学类）	2	32						任选 2 学分
	00055（00057）	社会科学类（或工程技术类）	2	32						任选 2 学分
		小 计		10	160					
通识教育选修课程	00090	通识教育选修课组	3	48						全校任选 3 个学分
		小 计	3	48						
学科基础平台课程	0052000210	古代汉语	4	64	64			考试	2	文学院第 2 学期其他学院第 3 学期
	0052000410	西方学术思想史	4	64	64			考试	4	

学科 基础 平台 课程	0062000110	中外艺术史	4	64	64			考试	1	
	0012000110	社会调查方法	4	64	64			考试	3	
	新 课	中外文化交流史	4	64	64			考试	4	
	小 计			20	320					
专业 基础 课程	0053101810	新闻学概论	3	48	48			考试	1	
	新 课	新闻采访与写作（1）	2	32	32			考试	3	
	新 课	新闻采访与写作（2）	2	32	32			考试	4	
	0053102910	中国新闻事业史	2	32	32			考试	3	
	0053101110	外国新闻事业史	2	32	32			考试	2	
	0053100210	传播学概论	3	48	48			考试	4	
	0053100510	广告学概论	3	48	48			考试	3	
	0053100810	数字传播技术与应用	2	32	32			考试	4	
	0053100310	公共关系学概论	2	32	32			考试	5	
	新 课	编辑学概论	2	32	32			考试	4	
	新 课	新闻传播伦理	2	32	32			考试	6	
	小 计			25	400					
专业 必修 课程	0053100410	广播电视概论	2	32	32			考试	3	
	0053101210	网络传播概论	2	36	28	8		考试	5	* 课外 8
	0053100610	媒介经营与管理	2	32	32			考试	8	
	新 课	广告创意与文案写作	2	32	32			考试	2	
	0053201010	新闻评论	2	32	32			考试	5	
	新 课	新闻传播法规	2	32	32			考试	5	
	小 计			12	196					
专业 选修 课程		专业选修课	31	496						
	小 计			31/ 63.5	1040					
实践 环节		军训	0	3 周						
		课程设计		周						
	0053200740	实习	16	16 周				考查	7	
	0053201260	毕业论文	4	4 周				考查	8	
	小 计			20	23 周					
合 计			150							

新闻学专业的专业选修课程设置及学时分配表 [表二]

类别	课 组 号	专业 课组 名称	课 程 号	课 程 名 称	学 分 数	总 学 时	总学时 分配			考 核 方 式	开 设 学 期	备 注	
							授 课	实 验	上 机				
专业选修课组		专业选修课	0053200510	国际传播	2	32	32				5		
			0053200310	广告史	2	32	32				5		
			0053200210	电脑辅助广告设计	2	36	28	8			5		
			0053308010	影视文化研究	2	32	32				6		
			0053300810	传媒经济学	2	32	32				4		
			0053301410	电视摄像制作基础	2	36	28	8			4		
			0053301310	电视摄像及编辑实验	1.5	32	16	16			6		
			0053301710	广播电视新闻精品赏析	2	32	32				5		
			0053303510	纪录片研究	2	32	32				6		
			0053301210	电视节目研究	2	32	32				5		
			0053307210	新闻传播学名著选读	2	32	32				5		
			0053303610	经济新闻研究	2	32	32				5		
			0053309610	中外新闻作品研究	2	32	32				6		
			0053300510	报刊新闻阅读与评析	2	32	32				3		
			0053309310	中国新闻摄影史	2	32	32				6		
			0053307310	新闻摄影与实践	2	36	28	8			5		
			0053307410	新闻心理学	2	32	32				6		
			0053308110	舆论学	2	32	32				8		
			0053308310	整合营销传播	2	32	32				6		
			0053300922	传媒专业英语	2	32	32				5		
			0053304611	市场营销(双语)	2	32	32				6		
			0053301910	广告创意与案例分析	2	32	32				5		
			0053302810	广告造型基础	2	32	32				5		
			0053302710	广告运作流程与实务	2	32	32				6		
			0053302310	广告摄影	2	36	28	8			5		
			0053304710	视觉艺术语言	2	32	32				6		
			0053302210	广告精品赏析	2	32	32				8		
			0053310110	媒介融合实践	2	32	32				6		
			0053310010	平面媒体编辑实践	2	32	22	10			6		
			新 课			新闻策划学	2	32	32			4	
			新 课			企业报道	2	32	32			5	
			新 课			日韩影视研究	2	32	32			8	
小 计					31/63.5	1040							